



LIETUVOS RESPUBLIKOS SVEIKATOS APSAUGOS MINISTRAS

**ĮSAKYMAS
DĖL PROFESINIŲ KVALIFIKACINIŲ REIKALAVIMŲ MENO TERAPEUTUI
PATVIRTINIMO**

2014 m. spalio 30 d. Nr.1114
Vilnius

Įgyvendindama Lietuvos Respublikos sveikatos sistemos įstatymo 16 straipsnio 6 punktą:

1. T v i r t i n u Profesinius kvalifikacinius reikalavimus meno terapeutui (pridedama).
2. N u s t a t a u, kad šis įsakymas įsigalioja 2015 m. gegužės 1 d.
3. P a v e d u įsakymo vykdymo kontrolę viceministrui pagal veiklos sritį.

Sveikatos apsaugos ministrė

Rimantė Šalaševičiūtė

PROFESINIAI KVALIFIKACINIAI REIKALAVIMAI MENO TERAPEUTUI

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Profesiniai kvalifikaciniai reikalavimai meno terapeutui (toliau – Reikalavimai) reglamentuoja asmenų, taikančių meno terapiją Lietuvos Respublikos asmens sveikatos priežiūros įstaigose, įgytą meno terapeuto profesinę kvalifikaciją.

2. Menų terapeutai vadovaujasi Lietuvos Respublikos įstatymais ir kitais teisės aktais, šiais Reikalavimais, įstaigos, kurioje dirba, įstatais (nuostatais), vidaus tvarkos taisyklėmis bei savo pareigybės aprašymu.

3. Reikalavimai taikomi asmenims, užsiimantiems tam tikros specializacijos meno terapija, jų darbdaviams, taip pat įstaigoms, rengiančioms meno terapeutus bei kontroliuojančioms jų veiklą.

4. Teisę užsiimti tam tikros specializacijos meno terapeuto profesine veikla ir naudoti atitinkamą profesinį vardą Lietuvos Respublikoje turi asmuo, atitinkantis šių Reikalavimų nustatytus kvalifikacinius reikalavimus.

II SKYRIUS TERMINAI IR JŲ APIBRĖŽTYS

5. Šiuose reikalavimuose vartojamos sąvokos:

5.1. **Dailės terapeutas** – asmuo, šių Reikalavimų nustatyta tvarka įgijęs dailės terapeuto profesinę kvalifikaciją ar ją atitinkantis.

5.2. **Dailės terapija** – kvalifikuoto dailės terapeuto vykdoma sveikatinimo veikla, skirta paciento fizinei ir psichikos sveikatai stiprinti, naudojant dailę, kūrybos procesą ir psichoterapinius santykius. Dailės terapija yra tarpdisciplininė profesija, integruojanti dailės, medicinos, psichologijos, psichoterapijos, specialiojo ugdymo ir socialinio darbo disciplinų atitinkamus žinių ir praktikos aspektus. Dailės terapeutas šią terapiją taiko kartu su sveikatos priežiūros specialistais, teikiančiais psichikos sveikatos priežiūros, psichosocialinės reabilitacijos paslaugas asmens sveikatos priežiūros įstaigose, turinčiose galiojančią asmens sveikatos priežiūros įstaigos paslaugų teikimo licenciją.

5.3. **Meno terapeutas** – asmuo, atitinkantis profesinius kvalifikacinius reikalavimus pagal meno terapijos specializaciją ir dirbantis atitinkamoje meno terapijos srityje.

5.4. **Meno terapijos specializacija** – viena iš meno terapeuto profesinės veiklos sričių – dailės, muzikos.

5.5. **Menu terapijos** – veiklų grupė, kurią sudaro muzikos terapija ir dailės terapija.

5.6. **Muzikos terapeutas** – asmuo, šių Reikalavimų nustatyta tvarka įgijęs muzikos terapeuto profesinę kvalifikaciją ar ją atitinkantis.

5.7. **Muzikos terapija** – kvalifikuoto muzikos terapeuto vykdoma sveikatinimo veikla, skirta paciento fizinei ir psichikos sveikatai stiprinti, naudojant muziką, kūrybos procesą ir psichoterapinius santykius. Muzikos terapija yra tarpdisciplininė profesija, integruojanti muzikos, medicinos, psichologijos, psichoterapijos, specialaus ugdymo bei socialinio darbo disciplinų žinių ir praktikos aspektus. Muzikos terapeutas šią terapiją taiko kartu su sveikatos priežiūros specialistais, teikiančiais psichikos sveikatos priežiūros, psichosocialinės reabilitacijos paslaugas asmens sveikatos priežiūros įstaigose, turinčiose galiojančią asmens sveikatos priežiūros įstaigos paslaugų teikimo licenciją.

6. Kitos šiuose reikalavimuose vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos įstatymuose ir kituose teisės aktuose vartojamas sąvokas.

III SKYRIUS

PROFESINĖ KVALIFIKACIJA IR JĄ PATVIRTINANTYS DOKUMENTAI

7. Meno terapeuto profesinę kvalifikaciją patvirtinantys dokumentai:

7.1. diplomas, patvirtinantis, kad baigta pirmosios pakopos meno (dailės ar muzikos) arba meno pedagogikos (dailės ar muzikos) studijų programa, arba medicinos studijų krypties vientisųjų studijų, arba slaugos, arba kineziterapijos, arba ergoterapijos, arba socialinio darbo, arba psichologijos studijų programa, ir diplomas, patvirtinantis, kad baigta antrosios pakopos dailės terapijos studijų programa (1 priedas) arba antrosios pakopos muzikos terapijos studijų programa (2 priedas), arba

7.2. diplomas, patvirtinantis, kad baigta pirmosios ir antrosios pakopos meno (atitinkamai dailės ar muzikos) arba meno pedagogikos (dailės ar muzikos) studijų programa, arba medicinos studijų krypties vientisųjų studijų, arba slaugos, arba kineziterapijos, arba ergoterapijos, arba socialinio darbo, arba psichologijos studijų programa, ir darbdavio pažyma, kad asmuo iki 2018 m. gegužės 1 d. yra išdirbęs ne mažiau kaip 3 metus meno terapeutu asmens sveikatos priežiūros įstaigoje, turinčioje licenciją teikti asmens sveikatos priežiūros paslaugas, bei tobulinimo kursų, vykusių iki 2018 m. gegužės 1 d., pažymėjimai, patvirtinantys, kad ne mažiau kaip 400 val. tobulintasi atitinkamai dailės terapijos arba muzikos terapijos srityje, arba

7.3. magistro diplomas arba jam prilygintas aukštojo mokslo diplomas ir Vilniaus dailės akademijos išduotas pažymėjimas, patvirtinantis, kad 2011 m. vasario 9 d.–2018 m. gegužės 1 d. laikotarpiu baigta Meno terapijos metodų taikymo sveikatos priežiūros sistemoje kvalifikacijos tobulinimo programa.

8. Užsienyje įgytos meno terapeuto profesinės kvalifikacijos pripažinimo procedūra vykdoma Lietuvos Respublikos teisės aktų nustatyta tvarka.

9. Meno terapeuto profesines kompetencijas sudaro žinios, įgūdžiai, gebėjimai, kurie įgyjami baigus 7 punkte nurodytas studijų programas, suteikiančias profesinę kvalifikaciją, atitinkančią atitinkamai dailės terapeuto arba muzikos terapeuto kvalifikacinius reikalavimus.

IV SKYRIUS

MENO TERAPEUTŲ BENDROSIOS IR SPECIALIOSIOS KOMPETENCIJOS

10. Meno terapeutas turi turėti šias bendrąsias kompetencijas:

10.1. išmanyti biopsichosocialinį sveikatos modelį;

10.2. žinoti pagrindinius psichosocialinės reabilitacijos komandos specialistus ir jų veiklos sritis, tarpusavio sąveikos mechanizmus ir gebėti dalyvauti komandinėje veikloje siekiant psichosocialinės reabilitacijos, psichikos sveikatos priežiūros tikslų;

10.3. žinoti bendruosius sveikatos bei raidos sutrikimų ypatumus;

10.4. atpažinti veiksnius (amžius, profesija, psichologinė ir kultūrinė aplinka, bendravimo galimybės ir supratimo lygmuo), turinčius įtakos sveikatos ištyrimo būdai ir laukiamam rezultatui;

10.5. išmanyti individo sąveikos su biopsichosocialine aplinka mechanizmus jo kasdienėje, darbinėje, profesinėje ir laisvalaikio veikloje;

10.6. bendradarbiaudamas su pacientu gebėti nustatyti artimus ir tolimus tikslus bei apibrėžti paciento vaidmenį ir užduotis, siekiant užsibrėžtų tikslų;

10.7. suprasti psichoterapinių santykių prigimtį ir gebėti užmegzti ir palaikyti psichoterapinius santykius (tiek individualiai, tiek grupėse);

10.8. gebėti kritiškai vertinti asmeninius trūkumus ir resursus bei gebėti atpažinti asmeninių jausmų, nuostatų, veiksmų poveikį pacientui ir terapiniam procesui;

10.9. suprasti estetinio poreikio ir meninės raiškos, kūrybiškumo ir vaizduotės raidą žmogaus ontogenezėje ir jos sąsajas su psichopatologija.

11. Dailės terapeutas turi turėti šias specialiąsias kompetencijas:

11.1. išmanyti meno antropologiją, filosofiją ir sociologiją, kūrybos psichologiją;

11.2. žinoti pasaulio dailės istorijos raidą ir kultūrinį paveldą, skirtingų epochų, skirtingų estetinių kultūrinių tradicijų bei stilių dailės kūrinius ir gebėti parinkti, pritaikyti ir integruoti šias žinias dailės terapijos proceso metu;

11.3. gebėti naudoti skirtingas vizualinio meno formas (tapyba, piešimas, grafika, skulptūra, keramika, fotografija ir medija, tekstilė, hepeningas, instaliacija ir kitos tarpdisciplininio meno formos), technologijas ir priemones komponuoti dvimatėje, trimatėje vaizdo erdvėje, naudodamas skirtingas vizualines technologijas, bei tinkamai pateikti šias žinias pacientui;

11.4. išmanyti dailės terapijos istoriją, skirtingų dailės terapijos krypčių teorinius pagrindus, jų taikymo metodologiją;

11.5. suprasti dailės terapijos procesą, trinarių santykių prigimtį ir ypatumus;

11.6. žinoti naujausias psichosocialinės reabilitacijos krypties, psichikos sveikatos krypties mokslo teorijas ir metodus, gebėti juos pritaikyti dailės terapijos praktinėje ir tiriamojoje veikloje;

11.7. parinkdamas metodus, technikas, formas, priemones, vertinimo įrankius pagal taikomą dailės terapijos modelį ir, atsižvelgdamas į paciento sveikatos poreikius, gebėti savarankiškai taikyti dailės terapiją,

11.8. vadovauti grupinėms ir individualioms dailės terapijos sesijoms bei užtikrinti sesijų kokybę;

11.9. gebėti taikyti dailės terapiją skirtingoms pacientų grupėms pagal jų poreikius ir tikslus, sudaryti psichosocialinės reabilitacijos, psichikos sveikatos priežiūros planą;

11.10. gebėti taikyti įvairias vizualinio meno formas ir priemones kaip būklės vertinimo ir intervencijos priemones;

11.11. gebėti dailės kūrybos procese pažinti ir suprasti asmens biopsichosocialinės raidos ir identiteto ypatumus;

11.12. gebėti vertinti biopsichosocialines funkcijas, emocijas, psichologinio elgesio modelius, veiklą ir socialinį dalyvumą bei kitus sveikatos rodiklius, juos teoriškai analizuoti ir pagrįstai modeliuoti dailės terapijos procesą bei, vykdydamas psichosocialinę reabilitaciją, psichikos sveikatos priežiūrą parinkti atitinkamas dailės terapijos technikas;

11.13. gebėti sistemiškai ištirti fizinius, psichologinius, socialinius, kultūrinius veiksnius, galinčius turėti įtakos paciento sveikatai ir (ar) funkcionavimui dailės terapijos proceso metu;

11.14. gebėti analizuoti biopsichosocialinio ištyrimo duomenis ir juos interpretuoti, kad galėtų nustatyti dailės terapijos reikalingumą, problemas ir galimybes pozityviai keisti paciento funkcionavimo, veiklos ar socialinio dalyvumo lygį;

11.15. naudodamas dailės terapijos tyrimų ir vertinimo metodikas, gebėti įvertinti skirtumus bei sąsajas su kitomis įvertinimo (diagnostinėmis) formomis;

11.16. taikydamas dailės terapiją, žinoti psichosocialinės reabilitacijos proceso, psichikos sveikatos priežiūros proceso dokumentavimo ir archyvavimo principus bei standartus, atitinkamus normatyvinių aktų reikalavimus;

11.17. gebėti kritiškai analizuoti mokslinę literatūrą, savarankiškai atlikti mokslinius tyrimus dailės terapijos srityje, gebėti taikyti kiekybinių ir kokybinių tyrimų metodus, mokėti įvertinti ir interpretuoti tyrimų rezultatus bei nustatyti jų patikimumą;

11.18. gebėti analizuoti savo kūrybinius gebėjimus asmeninės kūrybos veikloje ir taikyti juos dailės terapijos profesinėje veikloje nuolatinei savirefleksijai ir tobulėjimo procesui;

11.19. išmanyti dailės terapeuto profesinės etikos principus ir jų laikytis;

12. Muzikos terapeutas turi turėti šias specialiąsias kompetencijas:

12.1. žinoti muzikos istorijos raidą ir kultūrinį paveldą, išmanyti skirtingų epochų, skirtingų estetinių kultūrinių tradicijų bei stilių muziką ir gebėti ją parinkti, atlikti ar pritaikyti muzikos terapijos seanso metu;

12.2. gebėti aktyviai muzikuoti su pacientais: komponuoti, aranžuoti, instrumentuoti muzikines kompozicijas, improvizuoti ir kurti dainas ar trumpas pjeses; pritaikyti akompanimentą; pritarti balsu bei įvairiais tradiciniais ir netradiciniais muzikos instrumentais;

12.3. išmanyti muzikos terapijos istoriją, skirtingų muzikos terapijos krypčių teorinius pagrindus, jų taikymo metodologiją;

12.4. suprasti muzikos terapijos procesą, trinarių santykių prigimtį ir ypatumus;

12.5. žinoti naujausias psichosocialinės reabilitacijos krypties, psichikos sveikatos krypties mokslo teorijas ir metodus, gebėti juos pritaikyti muzikos terapijos praktinėje ir tiriamojoje veikloje;

12.6. parinkdamas metodus, technikas, formas, priemones, vertinimo įrankius pagal taikomą muzikos terapijos modelį, gebėti savarankiškai taikyti muzikos terapiją;

12.7. vadovauti grupiniams ir individualiems muzikos terapijos užsiėmimams bei užtikrinti užsiėmimų kokybę;

12.8. gebėti taikyti muzikos terapiją psichosocialinės reabilitacijos, psichikos sveikatos priežiūros procese skirtingoms pacientų grupėms pagal jų poreikius ir tikslus, sudaryti psichosocialinės reabilitacijos, psichikos sveikatos priežiūros planą;

12.9. gebėti taikyti įvairias muzikavimo bei muzikos potyrio formas kaip intervencijos ir būklės vertinimo priemones;

12.10. gebėti organizuoti muzikos terapijos veiklą sveikatos priežiūros, specialiojo ugdymo, globos ar psichosocialinės reabilitacijos, psichikos sveikatos priežiūros įstaigose ir bendruomenėje;

12.11. gebėti rengti ir vykdyti muzikos projektus, įtraukiant pacientus į muzikavimą ir didinant jų kūrybiškumą ir atsakomybę už savo sveikatą;

12.12. gebėti muzikinės kūrybos proceso metu pažinti ir suprasti asmens biopsichosocialinės raidos bei identiteto ypatumus;

12.13. gebėti vertinti biopsichosocialines funkcijas, emocijas, psichologinio elgesio modelius, veiklą ir socialinį dalyvumą bei kitus sveikatos rodiklius, juos teoriškai analizuoti ir pagrįstai modeliuoti muzikos terapijos procesą bei parinkti atitinkamas muzikos terapijos technikas psichosocialinės reabilitacijos, psichikos sveikatos priežiūros proceso metu;

12.14. gebėti sistemaiškai ištirti fizinius, psichologinius, socialinius bei kultūrinius veiksnius, galinčius turėti įtakos paciento sveikatai ir (ar) elgsenai muzikos terapijos proceso metu;

12.15. siekdamas nustatyti muzikos terapijos reikalingumą, problemas ir galimybes pozityviai keisti paciento funkcionavimą, veiklą ir dalyvumą, gebėti analizuoti biopsichosocialinio ištyrimo duomenis ir juos interpretuoti;

12.16. gebėti, naudodamas muzikos terapijos tyrimo / vertinimo metodikas, vertinti paciento sveikatos pokytį, įvykusį muzikos terapijos proceso metu, bei analizuoti skirtumus ir sąsajas su kitomis įvertinimo (diagnostinėmis) formomis;

12.17. žinoti psichosocialinės reabilitacijos, psichikos sveikatos priežiūros proceso, taikant muzikos terapiją, dokumentavimo ir archyvavimo principus bei standartus, atitinkamus normatyvinių aktų reikalavimus;

12.18. gebėti kritiškai analizuoti mokslinę literatūrą, savarankiškai atlikti mokslinius tyrimus muzikos terapijos srityje, gebėti taikyti kiekybinių ir kokybinių tyrimų metodus, mokėti įvertinti ir interpretuoti tyrimų rezultatus bei nustatyti jų patikimumą;

12.19. išmanyti muzikos terapeuto profesinės etikos principus ir jų laikytis;

12.20. gebėti analizuoti savo kūrybinius gebėjimus kasdienėje veikloje ir taikyti juos muzikos terapijos profesinėje veikloje.

KVALIFIKACINIAI REIKALAVIMAI DAILĖS TERAPEUTUI

1. Asmuo turi turėti diplomą, patvirtinantį, kad studijuoti dailės terapeuto kompetencijų, aprašytų Profesinių kvalifikacinių reikalavimų meno terapeutui III skyriuje, dalykai (180 kreditų*).
2. Asmuo turi būti baigęs dailės terapijos magistrantūros studijų programą (120 kreditų), kurią gali sudaryti:
 - 2.1. dailės krypties pagrindų studijų dalykai (60 kreditų);
 - 2.2. medicinos krypties pagrindų studijų dalykai (60 kreditų);
 - 2.3. dailės terapijos studijų dalykai (60 kreditų).
3. Atsižvelgiant į anksčiau įgytą išsilavinimą (patvirtintą diplomu), asmuo pagal dailės terapijos magistrantūros studijų programą turi būti studijavęs 2.3 papunktyje nurodytus dalykus ir vienos iš studijų krypčių, nurodytų 2.1 arba 2.2 papunktyje, dalykus.
4. Asmuo, kuris baigė medicinos arba slaugos, arba kineziterapijos, arba ergoterapijos, arba socialinio darbo, arba psichologijos studijų programą ir turi tai patvirtinantį diplomą, dar turi būti studijavęs 2.1 ir 2.3 papunkčiuose nurodytus dalykus ir turėti tai patvirtinantį diplomą. 2.2 papunktyje nurodytus dalykus jis turi būti studijavęs ir tai būtų patvirtinta vienu iš šiame punkte nurodytų diplomų.
5. Asmuo, kuris baigė pirmosios pakopos dailės arba meno pedagogikos (dailės) studijų programą ir turi diplomą, dar turi būti studijavęs 2.2 ir 2.3 papunkčiuose nurodytus dalykus ir turi turėti tai patvirtinantį diplomą. 2.1 papunktyje nurodytus dalykus jis turi būti studijavęs ir tai būtų patvirtinta vienu iš 4 punkte nurodytų diplomų.

*kreditas = 27 val.

KVALIFIKACINIAI REIKALAVIMAI MUZIKOS TERAPEUTUI

1. Asmuo turi turėti diplomą, patvirtinantį, kad studijuoti muzikos terapeuto kompetencijų, aprašytų Profesinių kvalifikacinių reikalavimų meno terapeutui III skyriuje, dalykai (180 kreditų*).

2. Asmuo turi būti baigęs muzikos terapijos magistrantūros studijų programą (120 kreditų), kurią gali sudaryti:

2.1. muzikos krypties pagrindų studijų dalykai (60 kreditų);

2.2. medicinos krypties pagrindų studijų dalykai (60 kreditų);

2.3. muzikos terapijos studijų dalykai (60 kreditų).

3. Atsižvelgiant į anksčiau įgytą išsilavinimą (patvirtintą diplomu), asmuo pagal muzikos terapijos magistrantūros studijų programą turi būti studijavęs 2.3 papunktyje nurodytus dalykus ir vienos iš studijų krypčių, nurodytų 2.1. arba 2.2. papunktyje, dalykus.

4. Asmuo, kuris baigė medicinos arba slaugos, arba kineziterapijos, arba ergoterapijos, arba socialinio darbo, arba psichologijos studijų programą ir turi tai patvirtinantį diplomą, dar turi būti studijavęs 2.1 ir 2.3 papunkčiuose nurodytus dalykus ir turėti tai patvirtinantį diplomą. 2.2 papunktyje nurodytus dalykus jis turi būti studijavęs ir tai būtų patvirtinta vienu iš šiame punkte nurodytų diplomų.

5. Asmuo, kuris baigė pirmosios pakopos muzikos arba meno pedagogikos (muzikos) studijų programą ir turi tai patvirtinantį diplomą, dar turi būti studijavęs Muzikos terapijos programos 2.2 ir 2.3 papunkčiuose nurodytus dalykus ir turi turėti tai patvirtinantį diplomą. 2.1 papunktyje nurodytus dalykus jis turi būti studijavęs ir turi būti studijavęs ir tai būtų patvirtinta vienu iš 4 punkte nurodytų diplomų.

*kreditas = 27 val.

DETALŪS METADUOMENYS

Dokumento sudarytojas (-ai)	Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministerija 188603472, Vilniaus g. 33, LT-01506 Vilnius, Lietuva
Dokumento pavadinimas (antraštė)	DĖL PROFESINIŲ KVALIFIKACINIŲ REIKALAVIMŲ MENO TERAPEUTUI PATVIRTINIMO
Dokumento registracijos data ir numeris	2014-10-30 Nr. V-1114
Dokumento registracijos data ir numeris	2014-11-10 Nr. 2014-16343
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	2014-11-10 Nr. 15730
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	RIMANTĖ ŠALAŠEVIČIŪTĖ, Sveikatos apsaugos ministras
Sertifikatas išduotas	RIMANTĖ ŠALAŠEVIČIŪTĖ, Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministerija LT
Parašo sukūrimo data ir laikas	2014-10-30 08:43:27
Parašo formatas	XAdES-T
Laiko žymoje nurodytas laikas	2014-11-10 08:56:06
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	Nacionalinis sertifikavimo centras (IssuingCA-A), Gyventojų registro tarnyba prie LR VRM - i.k. 188756767 LT
Sertifikato galiojimo laikas	2014-07-17 - 2017-07-16
Parašo paskirtis	Registravimas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Regina Žilinskienė, Vedėja, Dokumentų valdymo ir asmenų priėmimo skyrius
Sertifikatas išduotas	REGINA ŽILINSKIENĖ, Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministerija LT
Parašo sukūrimo data ir laikas	2014-10-30 17:12:08
Parašo formatas	XAdES-T
Laiko žymoje nurodytas laikas	2014-11-10 08:56:01
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	Nacionalinis sertifikavimo centras (IssuingCA-B), Gyventojų registro tarnyba prie LR VRM - i.k. 188756767 LT
Sertifikato galiojimo laikas	2014-03-21 - 2017-03-20
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	"Gauto dokumento registravimas" paskirties metaduomenų vientisumas užtikrintas naudojant "SSC GDL NH CA, Skaitmeninio sertifikavimo centras LT" išduotą sertifikatą "TEISĖS AKTŲ REGISTRAS, Lietuvos Respublikos Seimo kanceliarija LT", sertifikatas galioja nuo 2013-12-31 iki 2014-12-31 "Registravimas" paskirties metaduomenų vientisumas užtikrintas naudojant "SSC GDL NH CA, Skaitmeninio sertifikavimo centras LT" išduotą sertifikatą "TEISĖS AKTŲ REGISTRAS, Lietuvos Respublikos Seimo kanceliarija LT", sertifikatas galioja nuo 2013-12-31 iki 2014-12-31
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	2
Pagrindinio dokumento priedamų dokumentų skaičius	-
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	EAIS LPP v1.3-SNAPSHOT
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Atitinka specifikacijos keliamus reikalavimus. Visi dokumente esantys elektroniniai parašai galioja (2014-11-11)
Paieškos nuoroda	https://www.e-tar.lt/portal/legalAct.html?documentId=3e6a0740692511e48710f0162bf7b9c5
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo 2014-11-11 00:02:52 TAIS